
— M A N U F A C T U R E —[®]

ARSSANS

C A T A L O G U E

Affiches · Plaques · Magnets
Tableaux · Papiers peints · Fresques panoramiques

Maison d'édition iconographique
SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE · MMXXVI

LA MAISON

DES AFFICHES QUI N'ONT JAMAIS EXISTÉ, JUSQU'À CE QUE NOUS LES DESSINIONS

Née d'un imprimeur installé à Saint-Rémy-de-Provence depuis 2006, la Manufacture Arssans est devenue une maison d'édition iconographique : elle imagine ses propres images, réclames rêvées, métiers d'autrefois, voyages extraordinaires, et les imprime elle-même, au pied des Alpilles.

Chaque visuel est une création originale et exclusive de notre marque déposée à l'INPI : on ne la trouvera nulle part ailleurs, parce qu'elle n'existe nulle part ailleurs. Et chaque pièce est imprimée à la demande, puis façonnée, contrôlée et emballée à la main : elle passe, littéralement, entre les mains de l'atelier.



SOMMAIRE

I.	VINGT ANS DE SAVOIR-FAIRE	4
II.	L'ATELIER	5
III.	L'AFFICHE VINTAGE	6
IV.	LA PLAQUE ALUMINIUM RÉTRO	7
V.	LE MAGNET DE COLLECTION	8 – 9
VI.	PAPIER PEINT & FRESQUES PANORAMIQUES	10 – 11
VII.	LES TABLEAUX	12 – 13
VIII.	LES COLLECTIONS	14 – 17
IX.	LA PERSONNALISATION	18 – 19
X.	L'ÉDITION LOCALE EXCLUSIVE	20 – 21
XI.	NOS ENGAGEMENTS	22
XII.	DEVENIR PARTENAIRE	23

« Des marques imaginaires, des souvenirs bien réels. »

I. VINGT ANS DE SAVOIR-FAIRE

DE L'IMPRIMEUR À L'ÉDITEUR

Vingt ans d'impression, de signalétique et d'exigence artisanale ont préparé la naissance d'une marque : Arssans, l'atelier devenu maison d'édition.

2006 **LES RACINES** · La société se spécialise à Saint-Rémy-de-Provence dans la création et l'impression de supports de communication.

2009 **L'IMPRIMERIE** · Création de l'imprimerie et de l'atelier de signalétique, premiers investissements en presse numérique et grand format.

2011 · 2014 **LA MODERNISATION** · Nouvelles imprimantes grand format, table de contre-collage, plotter de découpe et marquage sur objets.

2020 · 2021 **L'IMPRESSION D'ART** · Acquisition de la Canon Colorado 1650, fer de lance de la production grand format de haute qualité.

2022 **LA NAISSANCE D'ARSSANS** · L'atelier devient maison d'édition : le visuel devient l'œuvre.

2024 **LA MARQUE PROTÉGÉE** · Manufacture Arssans est déposée à l'INPI : la garantie de créations exclusives et authentiques.

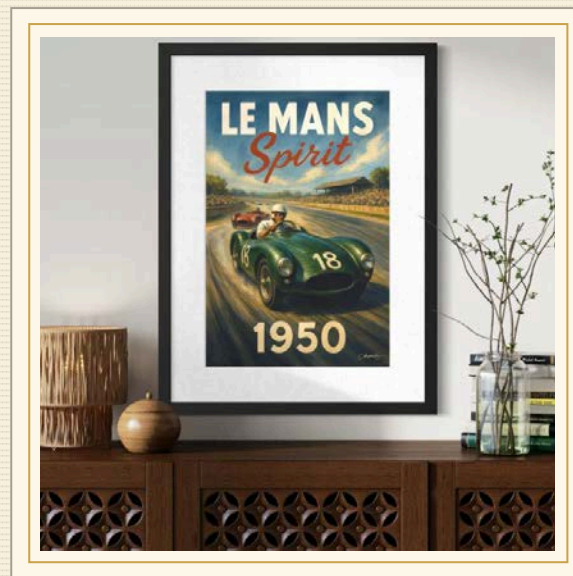
AUJOURD'HUI **UNE BIBLIOTHÈQUE VIVANTE** · Des milliers de visuels originaux, imprimés à la commande sur des supports nobles.

III. L’AFFICHE VINTAGE

LE RENDU D’UNE ESTAMPE, LA PRÉSENCE D’UNE RÉCLAME

Papier 150 g couché satin, surface mate qui absorbe la lumière comme une estampe ancienne. Chaque affiche est imprimée à la demande dans l’atelier, puis livrée prête à encadrer.

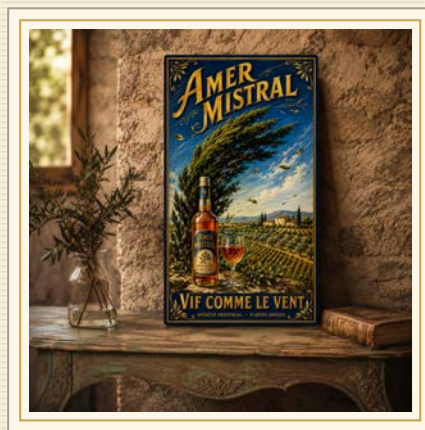
- ◆ Papier 150 g couché satin, finition mate
- ◆ Formats 2:3 : 30 × 45, 40 × 60 et 80 × 120 cm
- ◆ Formats 4:7 : 30 × 52,5, 40 × 70 et 80 × 140 cm
- ◆ Le format du tirage dépend du décor choisi
- ◆ Encres résistantes à la lumière et aux UV
- ◆ Créations exclusives, jamais diffusées ailleurs
- ◆ Livrée prête à encadrer



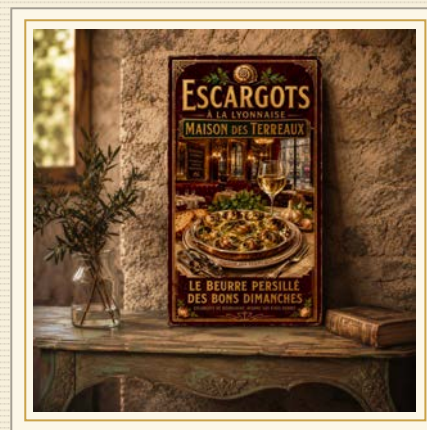
« Le Mans Spirit », affiche encadrée, prête à accrocher.



« La Brûlerie Centrale »



« Amer Mistral, vif comme le vent »

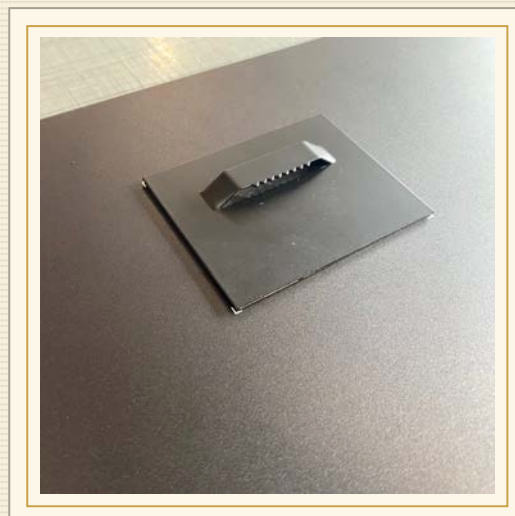
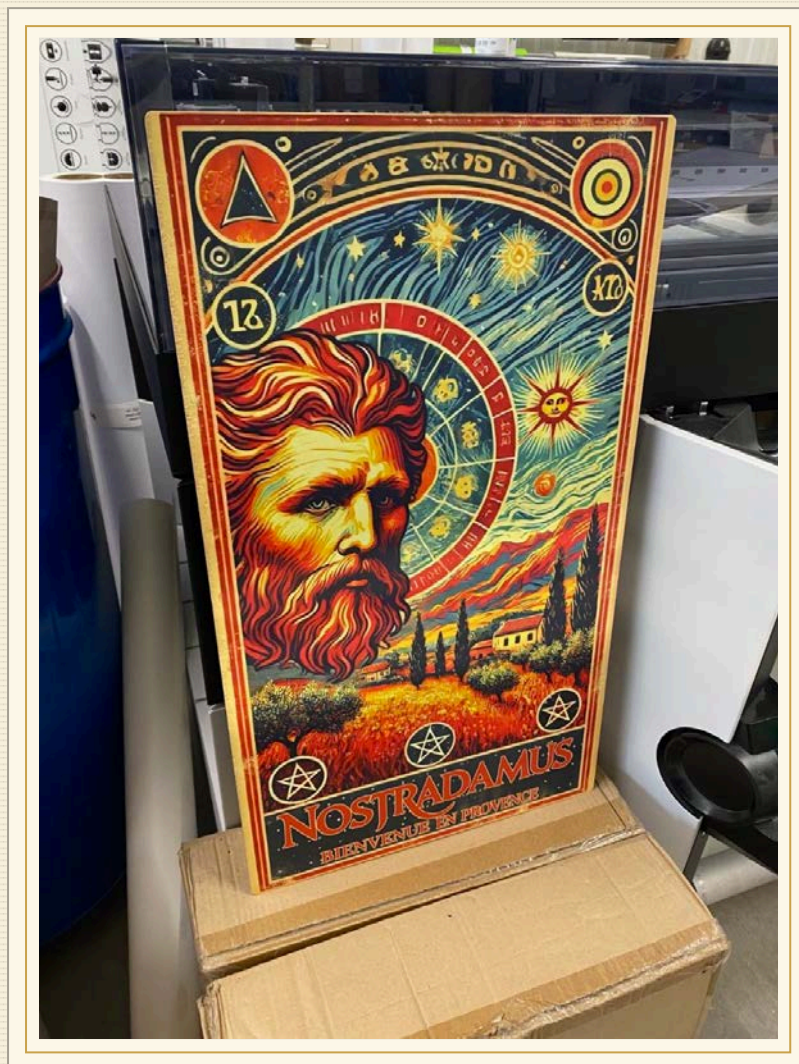


« Escargots à la Lyonnaise, Maison des Terreaux »

IV. LA PLAQUE ALUMINIUM RÉTRO

L'ALLURE DES PLAQUES PUBLICITAIRES D'AUTREFOIS

Aluminium Newbond 2 mm, angles arrondis, fixation murale intégrée (acier laqué noir mat, laquage réalisé à la main dans l'atelier) : la plaque se pose sans cadre et donne aux réclames leur relief d'origine. Formats 2:3 : 20 × 30, 30 × 45 et 40 × 60 cm ; formats 4:7 : 20 × 35, 30 × 52,5 et 40 × 70 cm.



V. LE MAGNET DE COLLECTION

INTROUVABLE AILLEURS, 100 % CRÉÉ ET FABRIQUÉ À SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE

Un fragment d'affiche en acier fin de 60 × 90 mm, découpé sur mesure, assemblé et fini à la main : le souvenir que l'on collectionne, que l'on offre, que l'on retrouve chaque matin sur le réfrigérateur.



« Chocolatier de Provence », au creux de la main.



L'acier fin, découpé sur mesure.



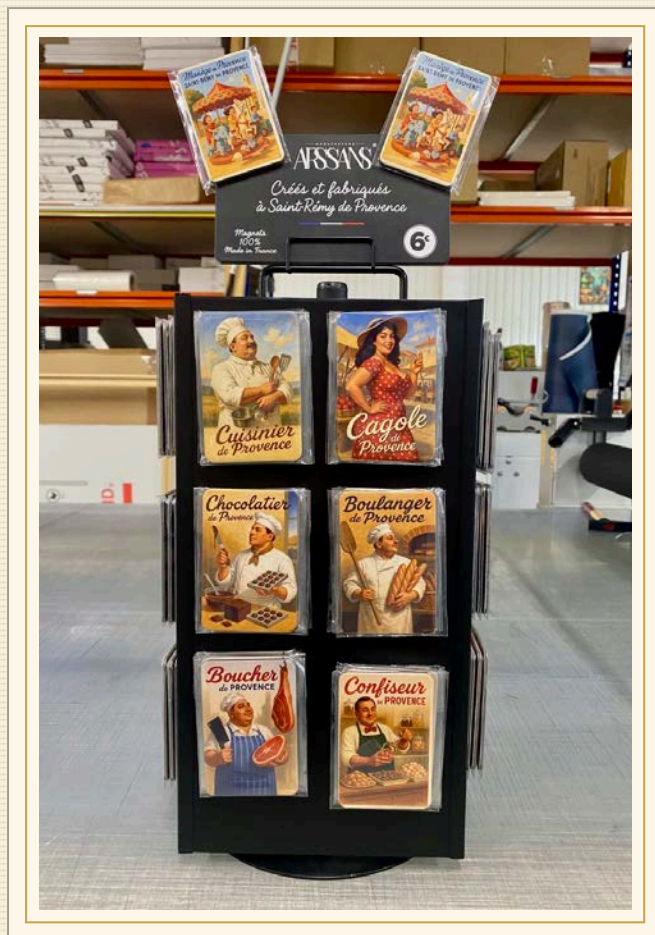
Les séries sortent de l'atelier, sous blister.



Une idée cadeau, prête à offrir.

LA TOUR À MAGNETS, PRÉSENTOIR CLÉ EN MAIN

Pour les points de vente, la tour Arssans présente jusqu'à 25 décors différents, par métier et par univers. Pivotante à 360° pour un maximum de simplicité de présentation et de visibilité, elle est conçue et fabriquée par nos soins, en interne : un présentoir qui fait vendre, réassort à la demande, sans stock imposé.



La tour à magnets, présentoir des boutiques.



Sur la table de l'atelier, avant l'emballage.



Une galerie aimantée, chez vos clients.

VI. PAPIER PEINT & FRESQUES PANORAMIQUES

UN MUR DEVENU ŒUVRE

Imprimée au mètre carré et sur mesure, jusqu'à 600 cm de large par 300 cm de haut, la fresque habille un mur entier : chambre d'hôtel, accueil, restaurant ou suite, chaque décor est adapté aux dimensions exactes de la pièce. Encres sans solvant certifiées GREENGUARD Gold, intissé FSC : la qualité de l'air est préservée, y compris dans les chambres.



« Oliveraie au couchant », dans un salon provençal.



Un accueil d'entreprise, décor sur mesure.



« Arches », dans une chambre de mas.



« Baleines célestes », chambre d'enfant, encres sans solvant.



« Le tournoi », chambre de petit chevalier.

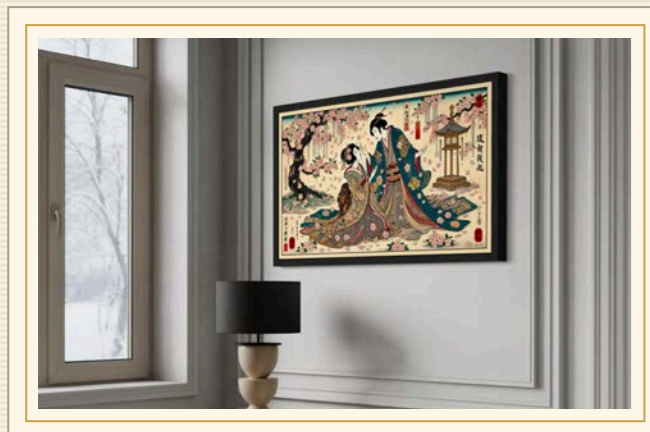
VII. LES TABLEAUX

L'ŒUVRE AU MUR, PRÊTE À ACCROCHER

Nos créations existent aussi en tableaux, seuls ou en caisse américaine : le cadre qui laisse respirer l'œuvre, monté à la main dans l'atelier.
Deux formats : 70 × 40 cm et 80 × 140 cm.



« L'éléphant étoilé », caisse américaine noire, grand format.



« Sous les cerisiers », estampe en caisse américaine.



« L'éléphant des dunes », sépia en caisse américaine.

ENCADRÉ OU NON



CAISSE AMÉRICAINE MONTÉE À LA MAIN



70 × 40 CM · 80 × 140 CM



« Le radeau des braves », dans une montée d'escalier.



« Nature morte aux fruits », dans une entrée champêtre.

LA CAISSE AMÉRICAINE

Un cadre en retrait qui laisse flotter l'œuvre : le tableau semble suspendu dans son écrin. Montée à la main dans l'atelier, elle habille les deux formats, 70 × 40 cm et 80 × 140 cm.

VIII. LES COLLECTIONS

DES UNIVERS PENSÉS COMME DES MONDES

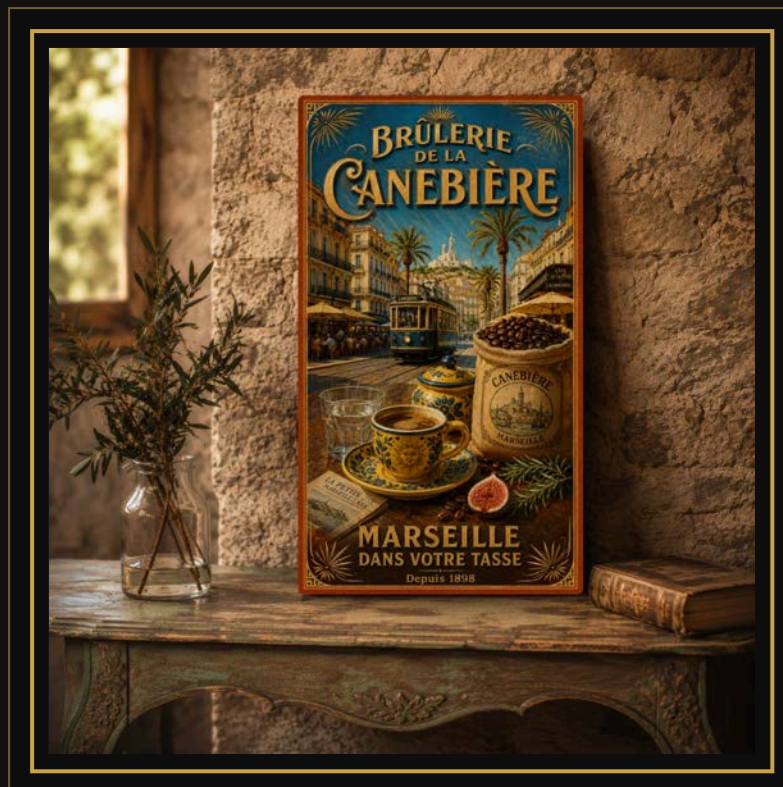
Chaque collection est un univers visuel complet, un thème, une ambiance, une identité graphique forte, décliné en affiches, plaques et magnets : la Provence éternelle, les réclames imaginaires, les métiers anciens, les Voyages extraordinaires de Jules Verne, Botanica, les villes et villages de France.

En voici deux, en éclaireurs.



DES MARQUES IMAGINAIRES, DES SOUVENIRS BIEN RÉELS

Chocolatiers, distilleries et compagnies rêvées, dans l'esprit des grandes réclames françaises.



« Brûlerie de la Canebière », affiche, plaque et magnet



« Berlingots du Comtat Venaissin »



« P'tit Mousse »



« Bugnes Lyonnaises, Pâtisserie Grolée »



« Rhum Saint-Pierre »



« Rhum Martinique, La Belle Créole »



« Calissons du Mistral »



« Café des Tropiques »



« Cacaola, le cacao qui chante »



« Glaces & Sorbets Maison Bellecour »

LES VOYAGES EXTRAORDINAIRES

Chaque décor rend hommage à un roman, et donne envie de le rouvrir.



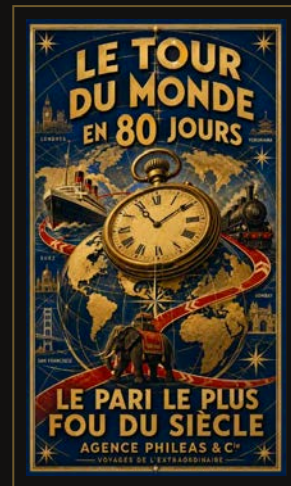
« Voyage au centre de la Terre », 1864



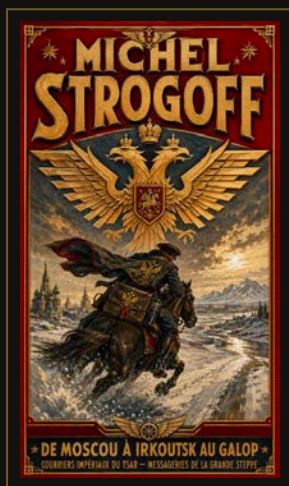
« De la Terre à la Lune », 1865



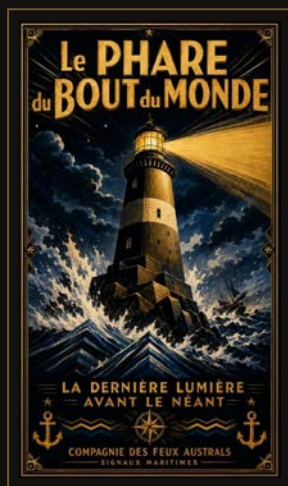
« Vingt mille lieues sous les mers », 1869



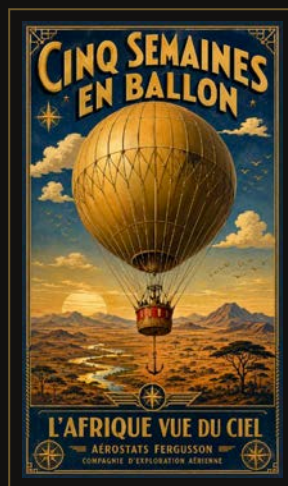
« Le Tour du monde en quatre-vingt jours », 1872



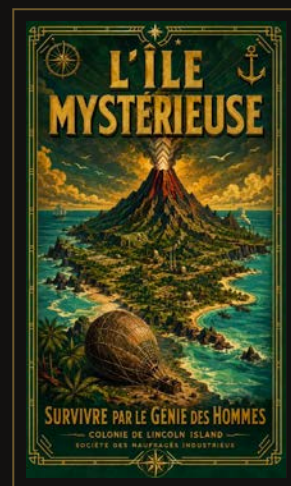
« Michel Strogoff », 1876



« Le Phare du bout du monde », 1905



« Cinq semaines en ballon », 1863



« L'île mystérieuse », 1875

VOTRE MAISON, MISE EN SCÈNE COMME UNE GRANDE RÉCLAME

Votre établissement, votre enseigne ou votre produit, dessiné dans le style des grandes réclames françaises : une création originale à vos couleurs, déclinable en affiche, plaque, magnet et tableau. Un objet de communication qui ne ressemble à aucun autre, et que vos clients emportent chez eux.



Plaques « Bocuse d'Or 2025 », éditions personnalisées.



Les magnets du Moulin du Calanquet, série complète.



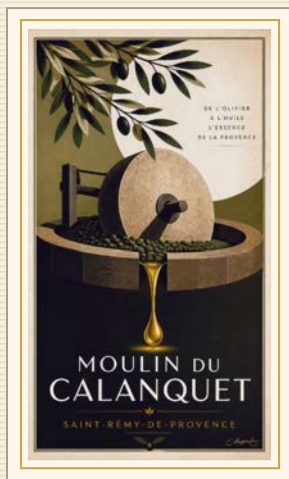
« Les 13 desserts de Noël », édition saisonnière du moulin.



La tour à magnets personnalisée, en boutique.

LE MOULIN DU CALANQUET, SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE

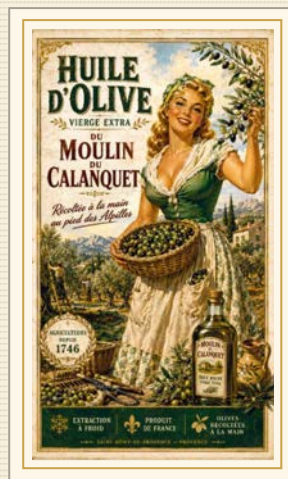
Quatre affiches et plaques créées sur mesure pour le moulin : son histoire, son huile et son terroir, dans le style des grandes réclames françaises.



« De l'olivier à l'huile »



« Le goût vrai de la Provence »



« Récoltée à la main au pied des
Alpilles »



« L'arbre généreux de Provence »



Les magnets sortent de l'atelier : chaque univers a les siens.

CRÉATION VALIDÉE ENSEMBLE



VISUEL EXCLUSIF, À VOS COULEURS



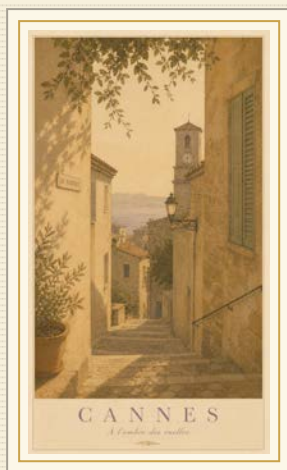
AFFICHE · PLAQUE · MAGNET · TABLEAU

LE SOUVENIR QUE L'ON NE TROUVE QUE CHEZ VOUS

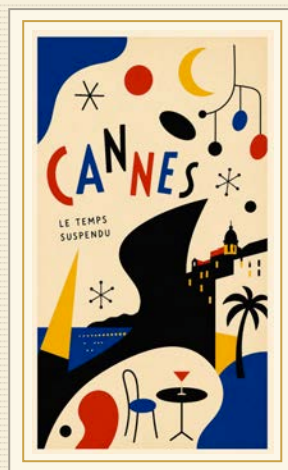
Une collection dessinée pour votre ville ou votre site, réservée à votre point de vente. Deux exemples : Cannes et Nice.



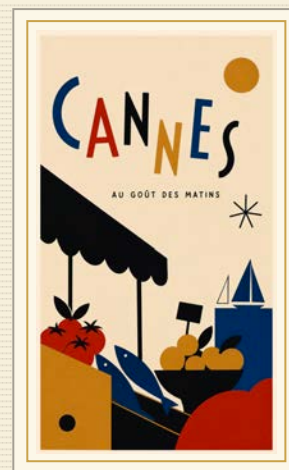
« La Croisette »



« À l'ombre des ruelles »



« Le temps suspendu »



« Au goût des matins »



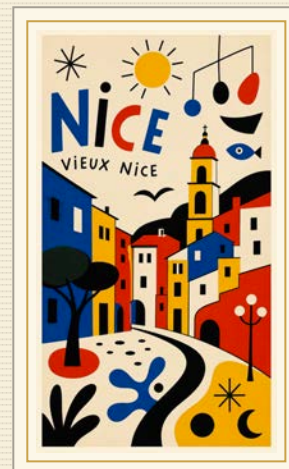
« La lumière des regards »



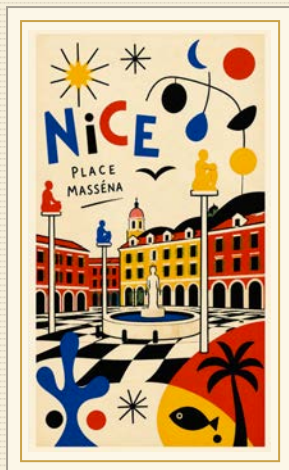
« L'éclat de la Méditerranée »



« Promenade des Anglais »



« Vieux Nice »



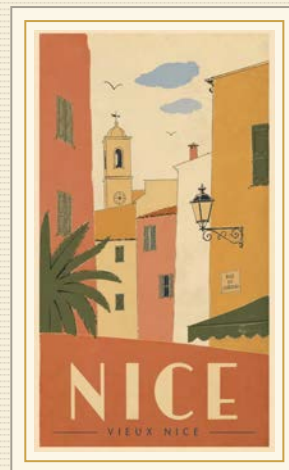
« Place Masséna »



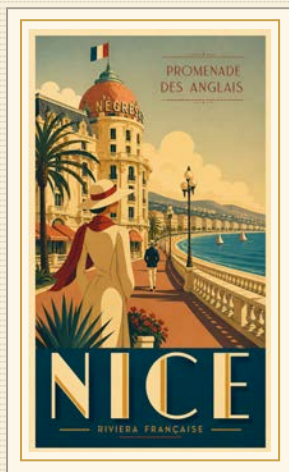
« Heure dorée »



« Négresco, la nuit »



« Rue du Château »



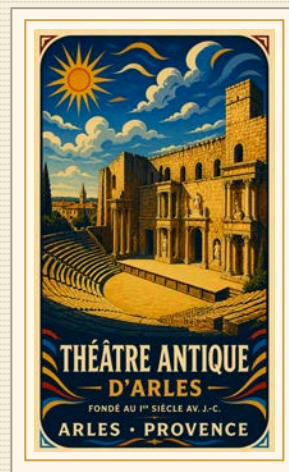
« Riviera française »



« Palais des Papes », Avignon



« Glanum », Saint-Rémy-de-Provence



« Théâtre antique », Arles

EXCLUSIVITÉ TERRITORIALE



COLLECTION DÉDIÉE À VOTRE LIEU



RÉASSORT À LA DEMANDE

LE BEAU ET LE LOCAL, SANS COMPROMIS

ENCRE SANS SOLVANT, À TRÈS FAIBLES ÉMISSIONS

Impression UVgel sans solvant, encres certifiées GREENGUARD Gold, supports classés A+ pour les émissions dans l'air intérieur : un air préservé, y compris dans les chambres d'enfants.

IMPRESSION À LA DEMANDE

Chaque pièce est imprimée à la commande : pas de surstock, pas de gaspillage, un réassort souple pour les points de vente.

MATIÈRES DURABLES

Intissé FSC pour notre support 180 g/m², aluminium recyclable, bois pour les cadres : des supports choisis pour durer et vieillir avec élégance.

FABRICATION ARTISANALE FRANÇAISE

Conception, impression, façonnage et finitions réalisés à la main à Saint-Rémy-de-Provence : traçabilité complète et savoir-faire local.



« Derrière chaque création, il y a quelqu'un qui sera ravi d'en parler. »

TROIS FAÇONS DE TRAVAILLER ENSEMBLE

LA REVENTE

Affiches, plaques et magnets à forte marge, avec la tour à magnets et sa PLV : présentoir clé en main, réassort à la demande, sans stock imposé.

LA PERSONNALISATION

Votre établissement, votre enseigne ou votre produit mis en scène dans une affiche à vos couleurs, dans le style des grandes réclames françaises (pages 18 – 19).

L'ÉDITION LOCALE EXCLUSIVE

Une collection dédiée à votre ville ou votre site, réservée à votre point de vente : le souvenir que l'on ne trouve que chez vous (pages 20 – 21).

- ◆ Boutiques déco & concept stores
- ◆ Hôtels, chambres d'hôtes, restaurants
- ◆ Entreprises (accueil, bureaux)
- ◆ Offices de tourisme & musées
- ◆ Architectes d'intérieur & décorateurs
- ◆ Revendeurs & marketplaces



LA BOUTIQUE EN LIGNE & LE SHOWROOM

Découvrez toutes nos collections sur www.arssans.com, et notre boutique / showroom de Saint-Rémy-de-Provence vous accueille sur rendez-vous : lun. – ven. 9h – 12h / 14h – 18h, sam. 9h – 12h.

« Derrière chaque création, il y a quelqu'un qui sera ravi d'en parler. »



NÉS DE NOTRE IMAGINAIRE, VIBREZ AU GRÉ DE NOS UNIVERS

ERWAN LE SEAC'H

els@arssans.com · 06 89 85 67 95 · 04 90 15 42 31

www.arssans.com

SAS Agence Easy - 18A avenue Albin Gilles · ZA de la Gare · 13210 Saint-Rémy-de-Provence



La boutique en ligne, à portée de main

Boutique & showroom sur rendez-vous : lun. – ven. 9h – 12h / 14h – 18h · sam. 9h – 12h

CRÉATIONS EXCLUSIVES · FABRICATION 100 % SAINT-RÉMY · IMPRESSION À LA DEMANDE